



## **Положення**

### **про фестиваль-показ етнічного та стилізованого одягу «Аристократична Україна»**

#### **I. Загальні положення.**

1.1. Офіційна назва фестивалю: “Фестиваль-показ етнічного та стилізованого одягу «Аристократична Україна»”. Скорочена назва: “Етно-фешн-шоу «Аристократична Україна»”.

1.2. Офіційним лого фестивалю є емблема «Дерево Роду» з літерами АУ.

1.3. Фестиваль-показ етнічного та стилізованого одягу «Аристократична Україна» проводиться щорічно влітку в останні або передостанні вихідні липня.

1.4. Організаторами фестивалю «Аристократична Україна» виступають неприбуткова громадська організація «Громадський інформаційний простір» та історико-культурний комплекс «Замок-музей Радомисль».

1.5. Щорічно організаторами формується організаційний комітет фестивалю, до якого залучаються співорганізатори і партнери.

1.6. Організаційний комітет має бути сформований не менше ніж за 6 місяців до дати проведення фестивалю.

1.7. Долучення нових партнерів та співорганізаторів проводиться організаторами фестивалю і має бути завершено не пізніше ніж за 3 тижні до дати проведення фестивалю.

1.8. Дата проведення фестивалю затверджується щорічно оргкомітетом фестивалю не менше ніж за 3 місяці до його проведення.

1.9. Місце проведення фестивалю: м. Радомисль Житомирської області, історико-культурний комплекс «Замок-музей Радомисль», вул. Плетенецька, 15.

## **II. Мета і завдання фестивалю**

2.1. Мета фестивалю – утвердження українських традицій і культури; розвиток українського аристократизму, культурної й народної дипломатії між етносами, національними меншинами, що вважають своєю батьківщиною Україну, та представниками народів, що проживають на території України; підтримка жіночих національних рухів і об'єднань; підтримка і розвиток підприємницької діяльності, малого і середнього бізнесу, який ведуть жінки в Україні.

2.2. Основними очікуваними результатами проведення фестивалю є:

- надання жінкам простору для реалізації своїх творчих проєктів;
- виявлення і підтримка талановитих молодих дизайнерів українського одягу;
- популяризація сучасного українського стилізованого етно-одягу серед молоді світу;
- естетичний та духовний розвиток молодого покоління;
- розвиток і зміцнення дружби та миру між етнічними групами, що населяють територію України;
- зміцнення культурних зв'язків українців зарубіжжя зі своєю Батьківщиною;
- обмін досвідом творчої діяльності майстринь та дизайнерів з України з митцями інших держав світу, залучення меценатів та спонсорів до підтримки жінок і творчої молоді.

## **III. Порядок проведення фестивалю**

3.1 Умови участі у фестивалі

Участь у фестивалі можна приймати як на індивідуальній, так і на колективній основі.

Учасниками фестивалю можуть бути:

А) дизайнери та компанії, що виробляють етнічні і стилізовані етнічні вбрання, взуття, художні вироби, віночки, головні убори, прикраси та аксесуари;

Б) майстри та майстрині, що виробляють етнічні чи стилізовані одяг, взуття, художні вироби, головні убори, прикраси та аксесуари;

В) особи, що бажають взяти участь у показі етнічного та стилізовано етнічного одягу та аксесуарів, але при цьому не є професійними моделями;

Г) музиканти та музичні колективи, що грають у стилі фолк, автентичну та сучасну українську музику.

3.2. Подіумом для показу слугує не червона доріжка, а старовинне, виткане з льону полотно, по якому моделі ступають босоніж. Прохід у взутті не заборонений.

3.3. Відбір моделей для участі в показі вбрання та аксесуарів відбувається на основі кастингу згідно з попередньо заповненими анкетами.

3.4. Учасники фестивалю підписують з оргкомітетом фестивалю Угоду про використання аудіо- та візуального зображень з їхньою участю.

#### **IV. Конкурсна програма фестивалю та нагородження переможців**

4.1. Конкурсна програма фестивалю складається з наступних номінацій:

А. Стилізоване сучасне українське вбрання. Це вбрання обов'язково має містити елементи національних традицій України.

Б. Історичне етнічне українське вбрання різних часів і регіонів. Це вбрання може бути як реставрованим, так і реконструйованим.

В. Стилізоване та етнічне вбрання національних меншин і народів, які живуть в Україні;

Г. Дизайнерські фешн-театри.

Д. Музичні колективи або індивідуальні виконавці.

4.2. Оргкомітет та журі фестивалю проводять нагородження переможців у наведених нижче номінаціях:

А. Найкращий стилізований сучасний український одяг,

Б. Найкращий історичний (відтворений) костюм,

В. Приз глядацьких симпатій.

4.3. Визначення переможця в номінаціях «А» і «Б» відбувається шляхом голосування членів організаційного комітету після проведення показів. Переможцем у відповідній номінації визнається учасник, який набрав найбільшу кількість голосів.

4.4. Визначення переможця в номінації «В» відбувається шляхом голосування глядачів-учасників шоу та тих, хто дивиться пряму трансляцію. Переможцем визнається учасник, який набрав найбільшу кількість голосів.

4.5. Кількість і назва номінацій, які беруть участь у нагородженні, можуть бути змінені організаційним комітетом та доведені до учасників не пізніше ніж за 3 місяці до дати проведення фестивалю.

4.6. При нагородженні переможців відбувається вручення статуетки «Дерево Роду Аристократична Україна» із зазначенням року участі у фестивалі.

## **V. Проживання та харчування**

5.1 Оргкомітет фестивалю не покриває учасникам та супроводжуючим особам проживання та харчування.

5.2. Усі питання з організації та фінансування проживання та харчування вирішуються та узгоджуються в процесі реєстрації відповідальною особою від оргкомітету фестивалю.

## **VI. Фінансові умови**

6.1. Фінансування фестивалю здійснюється:

- за рахунок спонсорських, грантових, благодійних та інших надходжень, не заборонених чинним законодавством;
- за рахунок коштів, передбачених у державному та місцевих бюджетах на відповідний рік.

6.2. Участь модельєрів, дизайнерів, народних майстринь і майстрів та моделей у показі – безкоштовна.

6.3. Участь модельєрів, дизайнерів, народних майстринь і майстрів та моделей у ярмарку-продажу може бути платною або безоплатною та погоджується з відповідальною особою від оргкомітету.

## Заявка на участь у фестивалі «Аристократична Україна»

Я, \_\_\_\_\_  
( ПІБ для фізичної особи / ПІБ та посада для юридичних організацій та компаній)

бажаю взяти участь у фестивалі-показі етнічного та стилізованого українського одягу «Аристократична Україна», який відбувається 27 липня 2019 року на території історико-культурного комплексу «Замок-музей Радомишль» за адресою: м. Радомишль, вул. Плетенецька, 15 у номінації:

- А. Стилізоване сучасне українське вбрання;
- Б. Історичне етнічне (відтворене) українське вбрання різних часів і регіонів;
- В. Стилізоване та етнічне вбрання національних меншин і народів, які живуть в Україні;
- Г. Дизайнерські фешн-театри;
- Д. Музичні колективи або індивідуальні виконавці.

Просимо підкреслити обрану номінацію.

Для показу у фестивалі буде представлено \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(надати інформацію про дизайнера, компанію, короткий опис колекції, що пропонується до показу: фото виробів/аксесуарів, хронології, плейлист, хто їх представлятиме – чи власні моделі чи потрібна допомога від оргкомітету).

Для музичних колективів або індивідуальних виконавців: просимо надати аудіо та відео файли ваших творів, хронометраж.

Контактна особа від оргкомітету фестивалю: Світлана Пономар  
тел. +38 068 86 70 250, e-mail: [events.radozamok@gmail.com](mailto:events.radozamok@gmail.com) .